



# Aedo Studio

Via ex s.p. Forca d'Acero, 5513 - 03040 Gallinaro (FR)  
P.iva 02494210608 c.f. 91017540609  
cel. 334 7373479 tel/fax 0776 695205 e-mail: info@aedostudio.it



## Proposte spettacoli per l'anno scolastico 2018/2019

*Nell'ambito della ottava edizione del progetto "Oggi ragazzi...lezione di teatro!" l'Associazione culturale Aedo Studio propone una serie di spettacoli e visite guidate da realizzare all'interno delle programmazioni scolastiche annuali:*

### LA GIARA di Luigi Pirandello

Commedia in un atto la cui ambientazione è la Sicilia contadina, il linguaggio è il dialetto agrigentino che svilupperà la vicenda accaduta a Don Lolò Zirafa, ricco e taccagno proprietario terriero che dappertutto vede nemici che vogliono depredate la sua "roba". Iracondo di carattere non perde occasione di citare in giudizio i suoi presunti avversari; così accadrà dopo l'acquisto di una enorme giara che per circostanze misteriose viene ritrovata spaccata in due. Oltre ad andare su tutte le furie per l'accaduto Don Lolò, su consiglio dei suoi contadini, accetterà che essa venga riparata da Zi' Dima Licasi, un artigiano del posto che dice di aver inventato un miracoloso mastice. Sarà la situazione umoristica a sciogliere la controversia che si scatenerà tra i due.

*Cast artistico: 7 attori  
Durata: 60'  
Fascia di età: tutte  
Costo biglietto: 5,00 €  
Esigenze minime di spazio scenico: 6 x 8 mt*

### LISISTRATA di Aristofane

La storia è quella di una donna pronta a sacrificare il proprio piacere e quello delle sue concittadine per convincere gli uomini a deporre le armi dopo anni di lotte e guerre. L'arma che Lisistrata usa per vincere la sua battaglia è la libido, raduna così sull'acropoli tutte le donne della città e le convince ad attuare lo sciopero del sesso. Gli uomini finiranno per impazzire e potranno finalmente abbassare le armi e avviare il processo di pace.

*Cast artistico: 10 attori  
Durata: 60'  
Fascia di età: scuola secondaria di Primo e Secondo grado  
Costo biglietto: 6,00 €  
Esigenze minime di spazio scenico: 6 x 8 mt*

### IL FANTASMA DI CANTERVILLE di Oscar Wilde

Adattamento teatrale del celebre racconto umoristico di Oscar Wilde. Protagonista è una famiglia americana che acquistano un castello in Inghilterra tenuto in custodia dalla vecchia governante Mrs. Umney. Scopriranno presto che il castello è infestato dal fantasma di Sir Simon Canterville.

Ricco di momenti comici e divertenti che oltre a contrapporre due mondi diversi, un'aristocrazia che vive nel passato, fuori dal mondo, e una borghesia rampante che è pronta a calpestare tutti i valori nel nome del materialismo, ci offre anche una profonda morale che sottolinea quanto l'ascolto e la disponibilità verso chi è diverso, emarginato e sofferente, può alleviare le sofferenze e risolvere le situazioni

*Cast artistico: 8 attori  
Durata: 70'  
Fascia di età: scuola primaria e secondaria di Primo e Secondo grado  
Costo biglietto: 6,00 €  
Esigenze minime di spazio scenico: 6 x 8 mt*

### L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO di Oscar Wilde

Definita dallo stesso Wilde una "frivolezza per persone frivole", l'opera è ambientata nella Londra aristocratica di fine Ottocento. Storia di malintesi e scambi di identità, farcita di dialoghi arguti, divertenti, brillanti e superficiali dove il personaggio principale, Nino Worthing, vive una doppia vita: una in campagna e una in città

Da qui scaturiranno una serie di equivoci e con un lieto fine la cui morale ci fa riflettere sul significato e il valore dell'onestà, sull'importanza della sincerità nei rapporti con le persone che amiamo.

*Cast artistico: 8 attori  
Durata: 90'  
Fascia di età: scuola primaria e secondaria di Primo e Secondo grado  
Costo biglietto: 6,00 €  
Esigenze minime di spazio scenico: 6 x 8 mt  
Su richiesta, l'ultima scena dello spettacolo potrà essere interpretata in lingua inglese da testo originale.*

## GLI ADDAMS di Charles Addams

Spettacolo ispirato ai personaggi creati da Charles Addams negli anni trenta. Protagonisti sono una eccentrica e macabra famiglia americana famosa in tutto il mondo per il brillante umorismo nero, i travolgenti paradossi e la pungente satira. La storia ci racconta l'incubo di ogni padre: la primogenita, Mercoledì, è ormai diventata una piccola donna e si è innamorata di un giovane ragazzo dolce, intelligente cresciuto in un'ordinaria famiglia rispettabile. Tutto procede tranquillamente fino a quando si decide di organizzare una cena di gala per il fidanzato di Mercoledì e della sua famiglia.

*Cast artistico:* 13 attori

*Durata:* 90'

*Fascia di età:* scuola primaria e secondaria di Primo e Secondo grado

*Costo biglietto:* 7,00 €

*Esigenze minime di spazio scenico:* 6 x 8 mt

## A MILLE CE N'È

Uno spettacolo dedicato in particolare ad un pubblico di bambini, improntato sulle cinque emozioni primarie che fanno parte della volontà di ogni essere umano, da esse dipendono la personalità dell'uomo e la struttura profonda dell'organismo.

La storia spiega come i personaggi della letteratura per bambini, possano aiutare a riconoscere questi sentimenti e ad usarli nel migliore dei modi. Ad esempio Aladdin, simbolo della gioia di vivere nonostante le sue condizioni di vita; la Regina di Cuori di Alice nel paese delle meraviglie, che rappresenta la collera verso tutto e tutti, quando le cose non vanno come vorrebbe; il leone del Mago di Oz, assoggettato dalla paura e perennemente preoccupato per tutto ciò che gli accade intorno; Capitan Uncino, con il suo disgusto verso tutti i più nobili sentimenti; infine Cenerentola, che rappresenta la tristezza poiché costretta ad una vita modesta e priva di amore.

*Cast artistico:* 5 attori

*Durata:* 60'

*Fascia di età:* scuola materna e primaria

*Costo biglietto:* 5,00 €

## LETTURE ANIMATE

Letture di testi d'autore e della tradizione popolare, con particolare attenzione a quelle del centro Italia, che permettono di riscoprire la fiaba come patrimonio per l'esistenza dell'anima, ricca di strumenti e stimoli per crescere ed affrontare i passaggi della vita. Il percorso insegna a riconoscere le fiabe, scoprire il loro linguaggio simbolico comprendendone il senso più profondo.

*Cast artistico:* 1 attore

*Durata:* 45'

*Fascia di età:* scuola materna e primaria

*Costo biglietto:* 3,00 €

## IL CANTO DI NATALE di Charles Dickens

Una delle più famose favole sul Natale, ancora oggi uno dei racconti sul Natale più commoventi che esistano. La favola racconta la storia di un uomo d'affari, Scrooge, avaro ed egoista, che trascura la famiglia e ed è incapace di apprezzare le piccole cose come il calore il Natale regala. Nella notte della vigilia di Natale gli appariranno il fantasma di un vecchio socio, consapevole di aver sprecato la vita e, subito dopo, tre spiriti, che lo avvertiranno di non fare la stessa fine, prospettandogli una morte in solitudine. Tale prospettiva lo spingerà a cambiare facendolo diventare generoso e altruista verso i più deboli.

*Cast artistico:* 1 attore

*Durata:* 25'

*Fascia di età:* scuola materna e primaria

*Costo biglietto:* 3,00 €

### **N.B.**

**Si rimanda al nostro sito internet [www.aedostudio.it](http://www.aedostudio.it) per visionare materiale fotografico ed avere maggiori info su tutti gli spettacoli qui riportati.**

## LE NOSTRE VISITE GUIDATE

### Itinerario guidato: SULLA VIA DEI BRIGANTI

Si dalla località "Castelluccio" in S. Donato Val di Comino, e si percorre la strada antica che porta a Pescasseroli (AQ). Dopo una prima sosta presso "La Scarpa del Monaco", si entra nella faggeta. Lungo il sentiero si incontrano corsi d'acqua, doline, la callarella della neve, fino a raggiungere una radura ricca di fiori. Si continua quindi verso la Grotta dei briganti, un angolo nascosto, suggestivo che crea fascino per la sua naturale bellezza e brivido per la memoria storica che evoca: rifugio, casa e vita dei briganti braccati dall'esercito piemontese, circondato da faggi secolari.

Il tutto con spettacolo ed animazione itinerante degli attori dell'Aedo Studio.

*Fascia di età:* scuola primaria e secondaria di Primo e Secondo grado

*Periodo di attività:* Marzo-Aprile-Maggio

*Costo biglietto:* 12,00 €



Il percorso evidenziato in blu



La radura



La grotta dei briganti



Scene di briganti

### Itinerario guidato: TORRI, CASTELLI E CASTELLANI

Un suggestivo ed avvincente percorso che narra la storia dell'antica Contea di Comino attraverso le gesta di cavalieri, dame, cortigiane e fastosi banchetti e battaglie. Un percorso tra torri, castelli e borghi i medievali di Alvito, Vicalvi, Settefrati e San Donato Val di Comino. Il tutto con spettacolo ed animazione itinerante degli attori dell'Aedo Studio.

*Fascia di età:* scuola primaria e secondaria di Primo e Secondo grado

*Periodo di attività:* Marzo-Aprile-Maggio

*Costo biglietto:* 12,00 €



Castello di Vicalvi



Castello di Alvito



Scene medievali